

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КОВРОВСКОГО
РАЙОНА**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Иваново-Эсинская средняя общеобразовательная школа
Ковровского района»**

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
№ 6 от 30.06.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы Ю.П.Щербаков
« 1 » июля 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Активисты школьного
музея»**

**Направленность – туристско-краеведческая (стартовый
(ознакомительный) уровень)
Возрастной состав – 11-15 лет
Срок реализации – 1 год**

Разработчик: Прусакова Лариса Евгеньевна

**село Иваново
2023 год**

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «*Активисты школьного музея*» носит **туристско-краеведческую** направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана с учетом требований:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)
2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Актуальность программы.

Новизна программы и Отличительные особенности программы.

Данная Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания этой программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии. В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой деятельности руководителя школьного краеведческого музея и учащихся. Значительное число занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая собственный творческий проект, выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу школьник раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

Педагогическая целесообразность программы

Определяется учетом возрастных особенностей учащихся, широкими возможностями социализации в процессе обучения, получением дополнительных знаний области истории родного края.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для обучения детей в возрасте от 11 до 15 лет. Занятия по программе проводятся с объединением детей разного возраста с постоянным составом. Учащиеся набираются по желанию. Число учащихся в объединениях 20 человек.

Формы организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является учебное занятие. Формы проведения учебных занятий – групповая. Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся в течение всего учебного года с учетом планируемых мероприятий и интересов учащихся.

Основные методы обучения

Исследовательские методы. Лабораторные и экспериментальные занятия:

- опыты: постановка, проведение и обработка результатов опытов;
- лабораторные занятия: работа с приборами, препаратами, техническими устройствами;
- эксперименты;
- опытническая работа на участке.

Метод проблемного обучения:

- проблемное изложение материала: анализ истории научного изучения проблемы, выделение противоречий данной проблемы; указания на ошибки, заблуждения, находки, открытия;
- эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов;
- объяснение основных понятий, определений, терминов;
- создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса (задания, демонстрация опыта, использование наглядности);
- самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы учащимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств;
- самостоятельный поиск ответа учащимися на поставленную проблему;
- поиск ответов с использованием «опор» (опорных таблиц, алгоритмов). *Методы программированного обучения:*

Методы программированного обучения:

- объяснение ключевых вопросов программы обучения;
- самостоятельное изучение определенной части учебного материала: *Проектные и проектно-конструкторские методы обучения:*
- разработка проектов, программ;
- построение гипотез;
- моделирование ситуации;
- создание новых способов решения задачи;
- создание моделей, конструирование;
- создание творческих работ: литературных произведений (рассказов, повестей, сказок, выпуск газет, организация выставок работ);
- разработка сценариев спектаклей, праздников;
- проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел.

Метод игры:

- игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные и др.,
- игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения;

- игра-конкурс, игра-путешествие; ролевая игра, деловая игра;
- компьютерные игры.

Наглядный метод обучения:

- наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, диаграммы, чертежи, графики;
- демонстрационные материалы, видеоматериалы, учебные и другие фильмы; – модели, приборы, предметы (образцы изделий, фигуры, муляжи и т. п.);

Срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем учебных часов программы – 34 часа.

Режим занятий.

Занятия осуществляется 1 раз в неделю и включает в себя 1 занятие по 45 минут.

Учебный год начинается 1 сентября текущего года и заканчивается 26 мая (по учебному плану) (в том числе занятия проводятся в каникулярное время)

1. Цели и задачи программы

Цель программы:

создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Образовательные:

Задачи:

В ходе изучения курса имеется возможность вести работу по формированию у учащихся следующих умений:

- умения работать над проблемными задачами (анализировать состав задачи, определять полезную информацию, выявлять область обществоведческих знаний, из которой следует извлечь недостающие знания);
- умения анализировать и интерпретировать текст;
- умения выражать и аргументировать собственную оценку и суждение;
- умения проводить наблюдение и оценивать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические, культурологические знания;
- умения оценивать собственные действия и действия других людей с точки зрения нравственности, права и экономической рациональности;
- умения конструктивно разрешать конфликтных ситуаций в моделируемых учебных задачах и в реальной жизни;

- умения работать с тестовым материалом.

Воспитательные:

- Формирование культуры и навыки группового взаимодействия;
- Способствование развитию творческих способностей и эстетического вкуса подростков;
- Способствование развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся.

Развивающие:

- Способствование развитию алгоритмического и логического мышления, памяти и умению анализировать;
- Создание условия для повышения самооценки обучающегося, реализации его как личности;
- Формирование потребности в саморазвитии;

- Способствование развитию познавательной самостоятельности.

2. Содержание программы

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Активисты школьного музея»

Срок реализации программы: 1 год

| № | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Формы организации занятий | Формы аттестации (контроля) |
|----|--|------------------|--------|----------|-------------------------------------|-----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | | |
| 1. | Введение | 1 | 1 | | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 2 | Музей как институт социальной памяти | 1 | 1 | | | Беседа, устный опрос |
| 3 | Музейный предмет и способы его изучения | 2 | 2 | | | Беседа, устный опрос |
| | Проведение научных исследований активом школьного музея | 2 | | 2 | практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 4 | Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы | 1 | 1 | | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 5 | Правила оформления текстов для музейной экспозиции | 2 | 1 | 1 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 6 | Составление тематико-экспозиционного плана. | 2 | 1 | 1 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |

| | | | | | | |
|----------------------------|----------------------------------|-----------|-----|-----|-------------------------------------|---|
| 7 | Экспозиция школьного музея | 4 | 1 | 3 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 8 | Работа с аудиторией | 5 | 1 | 4 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 9 | Изучение истории школьного музея | 2 | 1 | 1 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 10 | Историческое краеведение | 4 | 1 | 3 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 11 | Моя семья и родной край | 1 | 0,5 | 0,5 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос, практическая работа |
| 12 | Военно-патриотическая работа | 2 | 1 | 1 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 13 | Изучение истории школы | 4 | 2 | 2 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 14 | Подведение итогов | 1 | | 1 | | Защита научно-исследовательских работ |
| Всего по программе: | | 34 | | | | |

3.2. Содержание учебно-тематического плана

Введение

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Музей как институт социальной памяти

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета.

Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория,

интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и деревни, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Военно-патриотическая работа

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

3. Планируемые результаты освоения программы.

По окончании курса дети должны **знать**:

- историю музейного дела,
- ведущие музеи мира,
- жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела,
- основы музееведческой деятельности,
- методику проведения поисково-исследовательской работы,
- основные термины, применяемые в музейном деле

По окончании курса дети должны **уметь**:

- описать музейный предмет
- составить карточку предмета
- вести архивные списки
- составить экскурсию
- провести экскурсию по выбранной теме

4. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Активисты школьного музея»

| Год обучения | Месяц обучения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Всего учебных недель | Всего часов по программе | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|----------------|--|--|--|---------|--|--|--|--------|--|--|--|---------|--|--|--|--------|--|--|--|----------------------|--------------------------|--|--|--|------|--|--|--|--------|--|--|--|-----|----|--|--|--------|----------|
| | сентябрь | | | | октябрь | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | январь | | | | | февраль | | | | март | | | | апрель | | | | май | | | | теория | практика |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 год | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 34 | | | | |

Условные обозначения:



ведение занятий по расписанию (желтая заливка)



итоговая (промежуточная) аттестация (красная заливка)



каникулярный период (зеленая заливка)

5. Условия реализации (кабинет, площадки, оборудование)

Музейная комната и кабинет №13 для проведения теоретических занятий

6. Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации

| № п/п | Год обучения | Формы проведения промежуточной аттестации | Формы проведения итоговой аттестации |
|-------|----------------|---|--|
| 1. | 1 год обучения | Практическое задание. Составление экскурсии или оформление мини-экспозиции | Практическое задание. Защита проектов |

Способы и формы определения результативности освоения программы

Основными методами отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержания программы являются: текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: теоретический опрос, тестирование; практическая работа.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, за степень усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы в рамках учебного года.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся может проводиться в следующих формах:

Беседы по критериям выполнения письменных заданий

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым

результатам освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Итоговая аттестация проводится по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Активисты школьного музея».

Итоговая аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

7. Список литературы:

- Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
- Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.